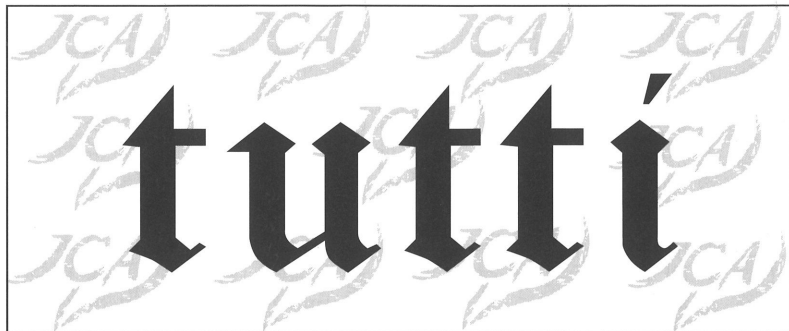


# 富山県合唱連盟



第62号 2019年8月20日  
富山県合唱連盟

事務局  
北日本新聞社読者局事業部内  
〒930-8680 富山市安住町2番14号  
TEL (076) 445-3355  
FAX (076) 431-1924

発行人 中井隆司



合唱の裾野を広げ、  
合唱人口を増やしたい！

富山県合唱連盟理事長  
中井隆司

6期12年にわたって富山県の合唱を牽引されてきた松下正樹前理事長の後を受け、今年度より富山県連の重責を担うこととなりました。富山県合唱連盟の発展のために、精一杯力を尽くして参ります。

私が一番力を入れたのが、県内の合唱人口を増やすこと、ジュニアや小学生等の若年層を中心に合唱の裾野を広げることです。子供たちが日々の生活の中で、歌や歌遊びに親しみ、音楽の楽しさを知ってほしいのです。それが、中学校・高校・大学での合唱活動につながり、大人になっても合唱を愛し、歌うことが生きがいになる。そんな富山県にしたいのです。合唱をはじめ豊かな音楽文化の輪が県内いっばいに広がることを期待しています。連盟加盟団体の皆様には、これまで以上に合唱連盟の事業に積極的にご協力いただけますよう、よろしくお願い申し上げます。

今年度のこのまでのことを振り返ってみます。5月26日(日)の「中高生と指導者のための合唱講習会」には、合唱指揮者・古橋富士雄先生をお招きし、発声や言葉の表現、強弱やパートのバランス、曲の構成や特徴など多くのことを学びました。

6月2日(日)の「富山県合唱の祭典」では、県内23団体約400名がそれぞれの年代や編成で、日頃の練習の成果を披露し合い交流を深めました。フィナーレでは、2月の合唱講習会で講師を務めた松下耕先生作曲の「ほらね」を全員合唱しました。

今後の予定として、8月18日(日)に「全日本合唱コンクール富山県大会」、来年2月11日(火・祝)に「合唱講習会・室内合唱コンサート」を、全日本合唱連盟理事長岸信介先生をお迎えし、共に富山市婦中ふれあい館で開催します。

そして、年末の12月22日(日)「第55回第九交響曲歓喜の夕べ2019」を、富山市オーバード・ホールで開催します。例年以上の参加者を募集し、ステージと満席のホールが感動に包まれるよう、合唱の皆様と共に新たな気持ちで取り組みたいと考えています。

なお、来年は富山県合唱連盟創立70周年を迎えます。いろいろな記念事業、演奏会などを計画していきます。それぞれの事業が、円滑な運営かつ充実した内容となるよう、各合唱団・役員各位はもとより、北日本新聞社並びに事業に関わる皆様にも、変わらぬご支援をよろしくお願ひ申し上げます。



# 富山県合唱連盟 総会

2019.4.28(日)

事務局長 廣本浩太



2019年度総会は、4月28日(日)北日本新聞社で開催された。冒頭挨拶で、松下正樹前理事長が6期12年に渡る各団体からの協力に感謝の意を述べた。その後、北日本新聞社 駒澤信雄 前専務取締役読者本部長より来賓の挨拶をいただいた。長井久美子前副理事長を議長に選出し、議事に入った。

まず、2018年度事業報告が行われた。「中・高校生と指導者のための合唱講習会」「第66回富山県合唱の祭典」「第41回全日本おかさんコーラス中部支部大会」「第71回全日本合唱コンクール富山県大会」「第18回富山県室内合唱コンサート」について、実施及び決算・監査報告があり、承認を受けた。次に、役員改選について報告が行われた。杉本朋子副理事長より理事長選任報告が行われ、中井隆司理事長が承認された。新役員報告と承認の後、新役員の挨拶があった。

引き続き、2019年度事業計画及び予算案の審議・質疑応答があり、承認を受けた。北日本新聞社からは、12月22日(日)にオーバード・ホールにて、第55回第九交響曲「歓喜の夕べ」2019を開催することが報告された。これまで同様、多くの合唱団員に参加いただきたいとの要請があった。最後に、津田朋信副理事長の挨拶で閉会した。総会終了後、富山第一ホテルにて懇親会を開催した。

## 中高校生と指導者のための合唱講習会

5月26日(日)、合唱指揮者の古橋富士雄先生を講師にお迎えし、「中高校生と指導者のための合唱講習会」が富山市民芸術創造センターで実施されました。曲は今年度のNHK学校音楽コンクール課題曲で、高校6校約140名、中学校7校約190名の参加がありました。

高校の部では、中間部にラップや笑い声を含む作品をどう表現すればよいかの大きな関心でした。独特のノリや声のニュアンス、ソロ群と全体、ラップと前後の歌い方の対比、言葉の発音で場面を印象的にするヒント等も示されました。構成の面白さを体感するとともに、作品への距離感がグッと縮まり、みんなの表情と歌声が活き活きと変化していく様子が印象的でした。また、混声版と女声版の両受講比較で、共通の楽曲でもアプローチを変えるポイントが具体的にわかり、生徒だけでなく指導者にも貴重な学びとなりました。生徒の質問などにも気さくに答えてくださった古橋先生、本当にありがとうございました。

演奏部長 西園エリ子



## 2019年度事業計画

### 「富山県合唱連盟主催事業」

5月26日(日) 中・高校生と指導者のための合唱講習会 富山市民芸術創造センター

6月2日(日) 第68回富山県芸術祭主催行事「第67回富山県合唱の祭典」 婦中ふれあい館

第51回富山県おかさんコーラス大会 (併催事業)

第21回富山県小学校・中学校・少年少女コーラスフェスティバル (併催事業)

8月18日(日) 第72回全日本合唱コンクール富山県大会 婦中ふれあい館

12月22日(日) 第55回第九交響曲「歓喜の夕べ」2019 オーバード・ホール

2月11日(火・祝) 合唱講習会 第19回富山県室内合唱コンサート 婦中ふれあい館

7月7日(日) 第42回全日本おかさんコーラス中部支部大会 三重県文化会館

7月20日(土) 21日(日) 第32回おかさんカンタートinふくい 福井県立音楽堂

8月24日(土) 25日(日) 第42回全日本おかさんコーラス全国大会 金沢歌劇座

9月28日(土) 29日(日) 第72回全日本合唱コンクール中部大会 (大学・大学院) 24日(日) 同声・混声

10月26日(土) 27日(日) 第72回全日本合唱コンクール全国大会 (中学・高校) 岡山シンフォニーホール

11月3日(日・祝) 第72回全日本合唱コンクール全国大会 (小学校) 新宿文化センター

11月23日(土・祝) 24日(日) 第72回全日本合唱コンクール全国大会 (大学・大学院) 24日(日) 同声・混声

23日(土・祝) 大学ユース室内 24日(日) 同声・混声

第42回全日本おかさんコーラス中部支部大会 日時：7月7日(日) 場所：三重県文化会館

☆ヴィーナス賞 (中部支部代表) 女声合唱団「ヴォーチェ・フォンターナ」

☆長谷川冴子選考委員奨励賞 福野あすなろ合唱団

☆県木賞(じんぐうすぎ賞) 花水木会 福野あすなろ合唱団

中部支部代表は8月24日(土) 25日(日) 金沢歌劇座で開催される全国大会に出場します。

## 2019年度 富山県合唱連盟役員

顧問	駒澤 信雄	北日本新聞社代表取締役社長
相談役	中村 義朗	前富山県合唱連盟常任相談役
	河村 康孝	北日本新聞社取締役事業担当
	浅岡 節夫	元富山県合唱連盟理事長
	森川 紀博	元富山県合唱連盟常任相談役
常任相談役	松下 正樹	前富山県合唱連盟理事長
参与	横野 昭	男声合唱団 K&クルー
	長井久美子	福野あすなろ合唱団
理事長	中井 隆司	合唱団 ミル・ステラ
副理事長	杉本 朋子	女声合唱団「ヴォーチェ・フォンターナ」
	津田 朋信	合唱団「楽音樹」
	山本富士子	富山東高校合唱部
理事	黒田 哲也	北日本新聞社読者局次長事業部長
	上田外喜男	小矢部市民合唱団
	竹内 克彦	男声合唱団 K&クルー
	牧 重和	富山放送合唱団
	福田 恭子	女声合唱団「クール・クロア」
	河浦美穂子	高岡高校合唱部
	関 麻里香	とやま女声アンサンブル「きらめき」
	大野 太郎	新湊合唱クラブ
	間々田奈生	富山大学合唱団
	杉山 和代	砺波高校合唱部
	高見 麻未	砺波市立出町中学校合唱部
	土合 克匡	射水市立小杉中学校合唱部
	栗本 紗綾	高岡第一高校合唱部
事務局長	廣本 浩太	富山少年少女合唱団 合唱団 ミル・ステラ
事務局次長	赤坂 恵	北日本新聞社読者局事業部
	宮丸 勝	合唱団「音楽室」いなみ混声合唱団
(会計)	牧野 典子	合唱団おおさわの
事務局主事	勝山 絵美	富山大学合唱団
総務部長	林 紀代美	女声合唱団「コール麗」
副部長	堺谷 芳孝	合唱団「音楽室」
	中島 資美	富山中部高校コーラス部
演奏部長	西園エリ子	富山いずみ高校合唱部
副部長	平井 智美	高岡西高校合唱部
	坂本 真一	合唱団「あるも」
広報部長	牧野 洋子	富山あざみ女声合唱団
副部長	本多以都子	女声合唱団「クール・クロア」
	宮本 幸江	合唱団 ミル・ステラ
監事	上田 容子	花水木会
	平松八重子	富山アカデミー女声合唱団

# 第67回富山県 合唱の祭典

第151回富山県おかあさんコーラス大会  
第21回富山県小学校・中学校少年少女  
コーラスフェスティバル  
6月2日(日)  
富山市婦中ふれあい館  
(出演/27団体)



新生とやま香音ジュニア・コーラス

とやま香音ジュニア・コーラス

井澤 夢乃

今回のコーラスフェスティバルには、現在の香音メンバー11人での参加でした。今年から小学二〜四年生のリトル香音がメンバーに加わり、明るく活発な合唱団になりました。月三回の練習では、松下先生、清水先生のご指導の下、楽しく元気に今回のフェスティバルに向けて活動してきました。

そんな香音はトップバッターを飾らせていただきました。リトル香音の中には、制服に身を包み、舞台上に立つ初めての子どもいたので少し緊張していたようです。しかし、舞台上立つと、普段通りの松下先生の指揮と清水先生の伴奏に安心したのか、みんな元氣よく最後まで歌うことができました。私はみんなが歌うことの楽しさを改めて実感しました。

また、他団体の演奏も大変すばらしく感動しました。詞の意味を理解し、歌を表現することを学びました。フェスティバルを通して、富山が合唱の盛んな県になれば良いと思います。

## 「合唱の祭典」に参加して

高岡第一高校二年 角田 詩帆

私達は、今回の出演団体の中で最少人数での出演となりました。他の団体の方々が大勢で出演されている中、私達は生徒六人、先生一人という少ない人数で参加し、声量や迫力に圧倒されました。人数が多いというのは、やはり合唱にとって欠かせないことだと思えました。でも、少人数であるからこそ私達にしかできないこともあると思ひ、演奏会に臨みました。

観客の皆様には楽曲の雰囲気や伝わるよう、弾んだリズムの感じを意識したり、言葉の意味やまとまりを考えながら歌ったりして、毎日の練習を重ねてい

きました。今回のステージでは、そんな私達の思いを表現することができ、観客の皆様にも楽しんでいただけたのではないかと思います。私達自身もみんな楽しく歌うことができたのでよかったです。

最後には全体合唱で「ほらね、」を歌いました。二月に行われた講習会で松下耕先生に教えていただいたことを活かしながら、歌うことができたと思います。普段なかなかないような大迫力の「ほらね」を合唱することができてよかったです。

今回、参加して分かったことがたくさんありました。これから、さらに私達の歌が上達するように、日々練習に励んでいきたいです。

## 女声アンサンブル舞歌—maika—

代表 廣井 志織

私たち、女声アンサンブル舞歌—maika—は、今回初めて合唱の祭典に出演させていただきました。そしてこれが活動開始から初めての舞台となりました。舞歌は、代表の廣井が東京で活動していた時に親交のあった若手指揮者三好草平さんを迎えて、今年二月に活動をスタート。十二月から細々と練習を始めていたの

で、約半年間の準備期間を経てのデビューでした。メンバーはそれぞれ別団体でも歌っている猛者(?)ばかりなのですが、舞歌での初めての演奏に皆緊張の面持ち。演奏曲の田中達也「5つのスケッチ」は、新川和江さんの「わたしを束ねないで」という女性の自由についての詩を歌っています。その世界観をしっかりと表現できるように練習をしてきましたが、私たちが今できる精一杯の演奏ができたと思っています。今年の全日本合唱コンクールにも挑戦予定なので、さらに充実した音楽を目指して歌っていきます。

新しい仲間も募集中です！今後ともよろしくお願ひいたします。





合唱団「音楽室」サロンコンサート  
vol.3 スプリングコンサート  
平成31年4月20日(土)

高岡市生涯学習センター交流スペース  
演奏曲は海の唱歌メドレー、ポップスソング、高岡縁のドラえものの歌などを披露。来場者と一緒に「さくら」の輪唱も楽しんだ。今回も多くの方にお越しいただき、温かいお言葉や励ましのお言葉をいただきました。

8月31日(土)14時より、同会場ホールで宮丸勝先生が指導する合唱団による「まさる先生とゆかいな仲間達コンサート」を開催。各団の演奏の他、最後ステージでは「富山に伝わる三つの民謡」を合同演奏する。

女声合唱団「クール・クロア」  
ライブラリーコンサート  
4月21日(日)

TOYAMAキラリ2階ロビー

富山市出身の作曲家・岩河三郎さんの自筆の楽譜・資料などをご遺族から富山市に寄贈頂いたのを記念し、ライブラリーコンサートが開催されました。岩河三郎作品、恩師である広田宙外さんの作品を演奏。演奏ホールではなく、図書館ロビーとあって、

通り掛りに足を留めて聴き入ってくださる方も多くみられ、温かい雰囲気にもまれたコンサートでした。

富山市立中央小学校[校歌・愛唱歌(岩河三郎作曲)]の児童たちも参加し、明るく盛り上げてくれました。

第14回富山県立高岡高等学校合唱部  
コーラス・コンサート  
令和元年6月1日(土)

富山県高岡文化ホール大ホール

今年度も三部構成で行いました。「音楽はいつもそばに」というタイトルで、森山至貴作曲の混声合唱とピアノのための「かなでるからだ」やディズニーの曲を演技や体操部のダンスを交えながら楽しく表現しました。

また、今年初めて高岡西高等学校合唱部さんに賛助出演していただき、合同合唱で二曲歌いました。

たくさんのご来場ありがとうございました。

富山高等学校第50回コーラスコンサート  
7月19日(金) 富山県教育文化会館

今回は、第50回という大きな節目のコンサートになりました。第1ステージではコンクール曲を含む合唱曲を、第2ステージでは劇を交えてジブリの名曲を演奏しました。そして第3ステージでは、50年の思い出が詰まった曲の数々をOB・OGの皆さんが歌われ、第4ステージでは現役も交えて「島よ」を演奏しました。仲間と集いあって歌う幸せを改めて感じたコンサートになりました。

ご来場いただいた皆様、本当にありがとうございました。

第51回富山東高校コーラスコンサート  
7月21日(日)

富山市民プラザ アンサンブルホール

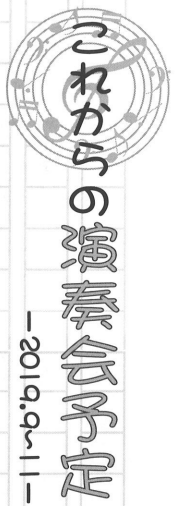
富山東高校は長年吹奏楽部と合同で演奏会を開催していましたが、今年が単独第1回のコンサートでした。曲目も多く、練習は大変でしたが、自分たちの個性を発揮しようと、部員全員で選曲・構成を行いました。

当日はたくさんの方にご来場いただき、応援してくださる方々への感謝を込めて歌いました。これからも私たちが歌い続けたいと思っております。

第18回富山いずみ高校合唱部  
コーラスコンサート

7月21日(日) 富山県教育文化会館

今年も校歌「友よ、泉のように」で幕を開けたコーラスコンサートは、第1部がコンクール課題曲やアカペラ作品の演奏、第2部は「令和に寄せて」と題し音楽。選択者によるクラシックを3曲、第3部は宝塚出身の青葉みちるさんによる振り付けで、ミュージカル「マンマ・ミーア」より「Mamma Mia」「Dancing Queen」等をハイライトで2曲歌い踊りました。どのステージも生徒たちの想いが詰まった発表となり、会場から温かい拍手をいただきました。



合唱団おさわの第7回演奏会

9月1日(日)  
大久保ふれあいセンター

「新しい時代へ、愛と祈りのことばをうたう」をテーマに開催いたします。令和という時代にこそ伝えたいマザー・テレサの愛のことば、童謡唱歌、坂本九の名曲などを演奏いたします。

合唱団「あるも」第21回演奏会

10月20日(日)

富山市民プラザアンサンブルホール  
第21回では、世界各地の歌を集めた民謡・ポピュラーステージ、佐藤賢太郎作詩作曲の「糧れと共に」、瀬戸内寂聴・作詩、千原英喜・作曲の「ある真夜中に」を演奏します。

富山あざみ女声合唱団第36回定期演奏会

10月26日(土)

富山市民プラザアンサンブルホール  
昭和〜平成を彩った歌姫たちの名曲、そして星野富弘作詩、なかにしあかね作曲の女声合唱とピアノのための組曲「花の風」をお届けします。

ご来場をお待ちしております。

新演奏会クラブ第6回定期演奏会

10月27日(日)

高岡波文化ホール  
第1部/混声合唱のための童謡メドレー「いつの日か」、第2部/岩河三郎作曲混声三部合唱組曲「阿賀野川」より「5.光にむかって」、第3部/朝ドラメドレー「春よ来い、雨のち晴レルヤ、麦の唄 他

第40回小矢部市民合唱祭

11月3日(日)

小矢部クロスランドセラナホール  
とやま女声アンサンブル「きらめき」

11月4日(月・祝)

富山市民プラザアンサンブルホール  
第3回コンサート

昨年結成10周年を迎えました。皆様への感謝を込めて昼夜2回の記念コンサートを行いました。今回は気持ちも新たに、さらにひとり一人がしっかりと表現することで、少人数でも厚みのあるハーモニーをお届けします。

男声合唱団K&クルー第40回演奏会

11月16日(土)

富山県民会館ホール  
第40回記念演奏会にクールピアさん(松本市)、ジョイフルフレンズさん(魚津市)に友情出演いただき、男声○○名による大迫力の組曲「富士山」をお届けします。当団指揮者桑谷泰之編曲の愛唱歌も予定しています。是非ご来場ください。

いなみ混声合唱団第31回定期演奏会

11月17日(日)

いなみ総合文化センター

「第九」特別合唱団員募集!

第55回第九交響曲 歓喜の夕べ 2019

2019年12月22日(日)

指揮 円光寺雅彦

指 結団式 2019年10月6日(日)

皆さんのご応募をお待ちしています!

### 編集後記

年号が令和となりました。県連も役員改選に伴い中井理事長の下、新体制がスタートしました。

来年、富山県合唱連盟は創立70周年を迎えます。富山県民の興奮と盛り上がりを見せたい。大相撲・バスケットボールと同様に、私たちの手で心を一つに、富山県の合唱の輪をもつと広げていきたいものです。

今年度も広報部では、皆様のご意見ご感想をお待ちしております。また、ご協力の程よろしく願っています。

広報部部長 牧野 洋子  
副部長 本多以都子  
副部長 宮本 幸江