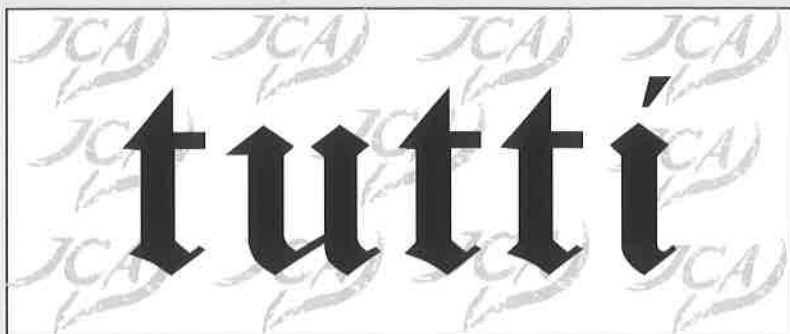


富山県合唱連盟



第76号 令和6年(2024)4月20日

富山県合唱連盟

事務局 北日本新聞社事業局内
〒930-8680

富山市安住町2番14号

TEL (076) 445-3355

FAX (076) 431-1924

発行人 中井 隆司



第23回富山県室内合唱コンサート

併催 合唱講習会 講師 / 作曲家・合唱指揮者 松下 耕氏

2024.2.10・11



第59回第九交響曲「歓喜の夕べ」2023

2023.12.24(日) オーバード・ホール

合唱曲から感じられる
エネルギー

合唱団ミル・ステラ
小池 裕太

「歓喜よ、美しき神々の御光よ」
第九交響曲「歓喜の夕べ」に参加して、
エネルギーを最も強く感じられ
た部分がこの歌詞でした。

私は、これまで海外の合唱曲
に取り組んだことがありません
でした。そのため、最初はドイ
ツ語で歌唱することに抵抗を感
じていました。発音の難しい歌詞、
また高音が多いことから、自分
が上手に歌えるのか疑問に思っ
ていました。しかし、何度も合
唱練習に参加することで、この
曲から強いエネルギーをもちつ
ていることに気付きました。日々、
変化のない毎日を送ってしまし
たが、この曲に取り組むことで、
新たなことに挑戦して自己を高
めようと思うことができました。

そして、上手に合唱すること
を意識するよりも、本番までの
練習を通して、この曲をたくさ
んの人と歌うことの幸せを噛み
締めることの方が、上達への近
道だと思えるようになりました。
「歓喜よ、美しき神々の御光よ」
この曲を合唱できたことは、私
にとつても貴重な経験でした。
改めて、合唱曲一曲一曲を心か
ら愛そうと思うきっかけになり
ました。



北日本新聞社提供

コラム

「歌う楽しみ、聴く楽しみ、
合唱への思いを
語りませんか！」
「私たちのイチオシ
合唱曲」

女声合唱団「クール・クロア」
辻 明美

「女声合唱とピアノのための
たおやかなうた詩」牛尾良子作詩・
松下耕作曲。風・三日月・くちなし・
庭木・夕焼けの5曲から成る組曲。
特に終曲の「夕焼け」です。2小
節のドラマチックな前奏に導かれ、
「お母さん ちよつときて (中略)
あなたをそーつと包むよ (後略)」
と歌います。おさな子と母が一瞬
の夕焼け空を見つめ話す日常がど
れだけ幸せであったかを思い出さ
せてくれます。

女声コーラス団員の私は、我が
母との、我が子との幸せな時に思
いを馳せ、心温かく慈愛に満たさ
れます。やさしい日本語と美しい
旋律で、歌う人も聴く人も、自分
自身の思い出にいざなわれます。

中間の転調部は明るい色彩で、
子の幸福を願う母の祈りを感じま
す。作詩者の牛尾さんは八王子市
の女声コーラス「ならはら」の団員
さんで詩人だそうです。親しみや
すく、優しく温かな気持ちにさせ
て頂ける一曲だと思います。

第23回富山県室内合唱コンサート

併催 合唱講習会 講師 / 作曲家・合唱指揮者 松下 耕氏 2024.2.10・11

合唱講習会

2024年2月10日(土)・11日(日)
祝)アイザック小杉文化ホールにて、「合唱講習会2024『富山』」を開催しました。
松下耕先生(作曲家・合唱指揮者)をお招きして、「合唱のためのエチュード1へ初級編・上」をテキストに、2日間で延べ270名が受講しました。

室内合唱コンサート

2024年2月11日(日)祝)アイザック小杉文化ホールにて第72回富山県芸術祭主催行事「第23回富山県室内合唱コンサート」を開催しました。
県内で活動する21団体約350名が出演しました。各団体の演奏後には、合唱講習会から引き続き、松下耕先生からワンポイントアドバイスをいただき、とても貴重な時間となりました。

○出演団体

合唱団「あるも」
富山県立魚津高等学校
新湊合唱クラブ
富山大学教育学部附属中学校コーラス部
富山県立高岡高等学校・富山県立砺波高等学校
合唱団「楽音樹」
女声合唱団「コール麗」
砺波市立出町中学校
富山あざみ女声合唱団
合唱団ミル・ステラ
富山県立富山高等学校・富山県立富山東高等学校
福野あすなる合唱団
女声合唱団「クール・クロー」
男声合唱団K&K
富山市立堀川中学校
富山少年少女合唱団
アンサンブル舞歌
花水木会
富山大学合唱団
女声合唱団「ヴォーチェ・エウオントナー」
アンサンブルサンバリーナとなみ

講習会に参加して

富山東高等学校1年
岡崎 莉央

「ヒカリ」や「信じる」、「ほらね、」など、たくさんの人に愛されている曲を作られた松下耕先生の講習会があることを顧問の先生から聞き、私はとても楽しみにしていました。

講習会では、音叉とピアノを使った小さな実験を通して、純正律と平均律のハーモニーの違いを、分かりやすく説明していただきました。また、曲を作った時の思いやこだわっておられるところも教えていただきました。テキストの「合唱のためのエチュード」の各曲はたった1ページほどの曲ですが、楽譜の中に、この講習会だけでは伝えきれない松下先生の細かいこだわりが詰め込まれていることを知りました。楽譜を通して先生の思いを感じ、自分で表現できるようになりたいと思いました。

この講習会で先生がおっしゃっていたポイントは、私にとって、全て新しい視点ばかりでした。今回学んだ経験したりしたことを今取り組んでいる曲にも活かして、より楽しくて心のこもった音楽を作っていきたいと思いました。松下耕先生、ありがとうございます。

多くのことを学べた日

砺波高等学校2年
北市 莉沙

今回の松下耕先生の講習会では、和音のを中心に音楽のもつ力をどう表現するかを教えてくださいました。実際に音叉を使って周波数が違う音が重なるとどうなるかを実演してくださいました。周波数が少し違うだけでうなりが生じることが分

かりました。より良い音楽を作るためには、「声をよくするだけでなく、耳もよくすることを大事に」と仰っていて、そのことが実感としてよく理解できました。

また、午後のコンサートでは、私たち砺波高校7人と高岡高校13人の計20人で合同合唱団として出演しました。普段はそれぞれの学校で練習しており、コンサートに向けて数回の合同練習をしました。私たちは7人という少人数で練習をしています。

今回のように2倍以上の人数でホールに立って合唱をすることはとても良い経験になりました。演奏後には、松下先生から「今後はpの表現をより繊細に表現していくことが課題である」とアドバイスをいただきました。今後より良い演奏ができるよう、さらに努力していきます

「今後に生かしたい素敵な経験」

富山大学教育学部附属中学校2年
高瀬 明咲

私たちは普段、学校や大会で、同年代の人たちとともに歌う場面が多いです。しかし、今回のコンサートは、私たちが普段出させていただいているコンクールなどとは違い、大人の方々がたくさん出演されており、そういった方々の歌声を聞くことができたことによって、部員一同、とても多くのものを得ることができました。また、松下耕先生に、私たちの合唱を聞いていただき、直接コメントをいただけたことは、とてもいい経験になりました。

我々をこれまで引っ張ってきてくださった3年生が年末に引退してから、初めて人前に入る舞台が、今回

のコンサートでした。本番直前までは、「もし失敗してしまったら...」という不安が大きかったのですが、そんな中、歌い終えたときに、観客のみなさんの温かい拍手に包まれ、今後の自分たちの活動に自信をもつことができました。

今回学んだことを生かし、これからも活動していきたいと思います。

支え合おう北陸!!

新湊合唱クラブ 大野 太郎

令和6年元旦の能登半島地震は、「富山は自然災害が少ない」と根拠のない自信を持っていた私たちに自然災害の恐ろしさを見せつけました。当クラブのメンバーも被害を受けましたが、幸い室内合唱コンサートには参加できました。震災のショックからまだ立ち直っていない状況下の演奏でしたが、皆集中して演奏し松下耕先生から、よい演奏だったとの講評をいただいた時、喜びと希望が湧いてきて歌の力の大きさを実感しました。

現在も地震被害の修理や余震の恐怖など大変な状況が続いていますが、合唱を通してお互いに支え合って行ければと思います。新湊合唱クラブは今年10月14日に「支え合おう北陸!! 昭和からのメッセージソング」というテーマでコンサートを開きます。敗戦・復興・希望というプロセスを歌ったTOKYO物語を通して希望を届けたいと思います。





富山大学合唱団第60回定期演奏会
2024年2月18日(日)
富山県民会館

2024年2月18日に我々富山大学合唱団は第60回定期演奏会を行いました。私は学生代表としてこの演奏会に携わり、たくさんの方のご協力の下、今回の演奏会を無事行うことが出来ました。

合唱団に所属する学生が減り、合唱としての規模は小さいものになってしまい、課題も多くありましたが、我々だからこそ作ることができる合唱を目指し、本番では聴いて下さる方の心に届くような演奏をすることが出来たのではないかと思います。

そして、今年は60回という節目を迎え、第4ステージはOBOGの方々との合同ステージとなりました。総勢60名以上で作上げた「水のいのち」は歌い手側で聴いていても圧巻の演奏でした。60年に及ぶ合唱団の歴史や思いを感じ、そこに携わることが出来たことは非常に貴重な経験となりました。

合唱団「楽音樹」第11回定期演奏会
2024年3月3日(日)
オーバード・ホール 中ホール

合唱団「楽音樹」の、2020年3月「無

観客”演奏会以来4年ぶりとなった第11回定期演奏会は、「楽音樹」初の委嘱作品、作曲家の山下祐加先生による合唱組曲『勇気の系譜』の完成披露会となりました。オーバード中ホールを舞台に、ついに団員一同が待ち望んだ日の実現です。

厳しいコロナ環境下での活動継続でしたが、この間にも新しいメンバー10名に加入いただき、当日は山下先生を会場にお迎えして、大変に充実した演奏会となりました。

さらに喜ばしいことに『勇気の系譜』の出版も決まり、私たちの初演曲が全国の合唱愛好家や中高生の皆様に歌っていただけるという素晴らしい機会に感謝しています。今後もさらなる充実を目指して邁進いたします。

富山少年少女合唱団
第56回定期演奏会
2024年3月17日(日)
富山県教育文化会館

今年は、元旦に起こった能登半島地震のため、とてもつらい1年の始まりとなりました。

しかし、先生が選んで下さった「しあわせ運べるように」を聴いて感動し、この感動を被災地の方々に届けたいと思い、心を込めて歌うことの大切さを学びました。ソプラノ歌手の加藤恵さんと演じたミュージカル「100万回生きたねこ」でも、練習を重ねるにつれて心がひとつになっていくのを感じました。

たくさんのお客様が演奏会に来て下さ

ったことがうれしくて、ステージでは会場全体にハーモニーを響かせて歌う楽しさを伝えようとがんばりました。感動して涙があふれた方がいらしたことを知り、歌の力は本当にすごいなと思いました。「富山から世界へ届け、私たちの歌声!」私達はこれからも歌い続けます。

福野あすなろ合唱団
創立45周年記念コンサート
2024年3月20日(日)
南砺市福野文化創造センター

今回のコンサートは、40周年までご指導頂いていた故森川紀博先生の後を継いで指導頂いている、塚原早苗先生初回のコンサートであり昨年未から準備を進めていました。

元日に突如起こった能登半島地震で心が折れそうになりましたが、気合いを入れて取り組みました。

テーマは、「前進」団員それぞれの過去を思い将来へ向かっての研鑽を心に誓うコンサートにしたいと、「人生の機微を表現し、合唱だから、仲間がいるからこそ歌える喜びを表わそう…」と選曲に工夫を重ねました。ゲストには、日頃から交流のある「砺波伸縮自在金管楽坊」の皆さんを迎えて、力強く重厚な演奏で盛り上げて頂きました。

あすなろファン&OG、そして家族など大勢の皆様にご鑑賞頂きました。また、うれしい事に4月から仲間となる方のお話も聞いており、次の50周年に向け新たな活動を始めました。

今年度の演奏会情報

- 4月21日(日) 花木水会
- 第30回花木水会コンサート
- 高岡文化ホール
- 5月25日(土) 高岡高等学校合唱部
- 第18回高岡高等学校合唱部コーラスコンサート 高岡文化ホール
- 5月26日(日) 第一回演奏会 A Small Cedar Choir アイザック小杉文化ホール
- 6月8日(土) 富山あざみ女声合唱団
- 富山あざみ女声合唱団第40回定期演奏会
- 富山市民プラザアンサンブルホール
- 7月7日(日) アンサンブル舞歌
- “Ensemble Spicy X ねちねち”コラリアーズXアンサンブル舞歌ジョイントコンサート
- 教育文化会館
- 7月7日(日) 魚津高等学校音楽部
- 富山県立魚津高等学校音楽部「ふ」定期コンサート
- 新川文化ホール・小ホール
- 7月21日(日) 富山高等学校コーラス部
- 富山高等学校コーラス部第54回コーラスコンサート 教育文化会館
- 7月30日(火) 富山中部高等学校コーラス部
- 第61回富山中部高等学校コーラスコンサート 教育文化会館
- 7月 日(一) 富山東高等学校合唱部
- 第55回富山県立富山東高等学校合唱部コーラスコンサート 会場未定
- 8月25日(日) 合唱団おさわの
- 創立40周年記念第9回演奏会
- 富山市大久保ふれあいセンター
- 10月14日(月祝) 新湊合唱クラブ
- 新湊合唱クラブ第7回コンサート
- 高周波文化ホール・小ホール
- 10月20日(日) 男声合唱団K&クルー
- 男声合唱団K&クルー 第43回定期演奏会 富山県民会館
- 10月20日(日) 合唱団「あるも」
- 合唱団「あるも」第25回演奏会
- 富山市民プラザアンサンブルホール

編集後記

未曾有の大災害「能登半島地震」が北陸地方を襲ったのは年明け早々のことでした。心穏やかな日常を襲った大災害に、自然の脅威の前では、人間の力は余りにも無力だと思われられました。被災地の息をのむような惨状に喪失感を覚えるとともに、一日も速い復興・復旧を心から祈るばかりです。

一方、北陸新幹線の敦賀までの延伸開業が地震で萎えた心を癒す切り所となったのではないのでしょうか。さらには、新たな北陸エリアを結ぶ文化圏に寄せる波及効果にも期待しています。経済効果はもとより音楽文化の活動により世代を超えて歌い繋がる合唱人口の裾野の広がりがこそが望まれるところでしょう。

さて、合唱連盟は気持ちも新たに今年度のステージへと歩み始めます。広報部は皆様の活動の担い手となって情報発信に努めていきます。今年度もご協力の程よろしくお願ひいたします。

広報部

廣井 健一
牧野 洋子
本多 以都子

- 11月3日(日・祝) 小矢部市民合唱団
- 小矢部市合唱祭
- クロスランドおやべ
- 2025年
- 2月16日(日) 富山大学合唱団
- 第61回富山大学合唱団定期演奏会
- 会場未定
- 2月16日(日) 富山少年少女合唱団
- 富山少年少女合唱団第57回定期演奏会
- 教育文化会館
- 3月9日(日) 合唱団「楽音樹」
- 第12回定期演奏会
- オーバード・ホール 中ホール