

(別紙1)

第75回全日本合唱コンクール富山県大会 出演申込書

			出演順 ※事務局で記入			
ふりがな 団体名						
部 門 編成区分		<input type="checkbox"/> 小学校部門 <input type="checkbox"/> 中学校部門 (<input type="checkbox"/> 混声合唱 <input type="checkbox"/> 同声合唱) <input type="checkbox"/> 高等学校部門 (<input type="checkbox"/> Aグループ <input type="checkbox"/> Bグループ) <input type="checkbox"/> 大学職場一般部門 (<input type="checkbox"/> 大学ユース <input type="checkbox"/> 室内合唱 <input type="checkbox"/> 混声合唱 <input type="checkbox"/> 同声合唱)				
種 別		<input type="checkbox"/> 混声合唱 <input type="checkbox"/> 男声合唱 <input type="checkbox"/> 女声合唱				
出演人数		男声 名 女声 名 合計 名 (指揮者・ピアニスト・譜めくり者を除く)		※登録数 合計 名		
ふりがな 指揮者名				譜めくり 椅子 <input type="checkbox"/> 要 <input type="checkbox"/> 不要		
ふりがな ピアニスト名				伴奏楽器 <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> ピアノ <input type="checkbox"/> その他 ()		
指揮台		<input type="checkbox"/> 要 <input type="checkbox"/> 不要		ピアノ大屋根 <input type="checkbox"/> 全開 <input type="checkbox"/> 半開 <input type="checkbox"/> コマ <input type="checkbox"/> 閉		
指揮者用 譜面台		<input type="checkbox"/> 要 <input type="checkbox"/> 不要		ピアノ位置 舞台中央固定		
課題曲 (中学校部門は除く)		曲名			演奏時間	
記号 ()					分 秒	
自由曲①	曲名	作詞 (訳詞)	作曲 (編曲)	分 秒		
自由曲②				分 秒		
自由曲③				分 秒		
合計演奏時間 (課題曲の演奏開始から自由曲の終了まで、曲間を含む)					分 秒	

上記の通り、第75回全日本合唱コンクール富山大会に出演を申し込みます。					
2022年		月	日	代表者名	印

《記入上の注意事項》

- ・自由曲の欄は、演奏順に記入してください。また、曲名・作詞 (訳詞)・作曲 (編曲) 等については楽譜に記載されているとおりに記入してください。
 - ・組曲等から自由曲を演奏する場合は、合唱組曲「○○○○」から○○○○と記入してください。
- ※支部大会や全国大会に54名を超えて出演を希望する場合は、※登録数を記入してください。